

في هذا العدد

٣ قصص كاملة

# ميكي

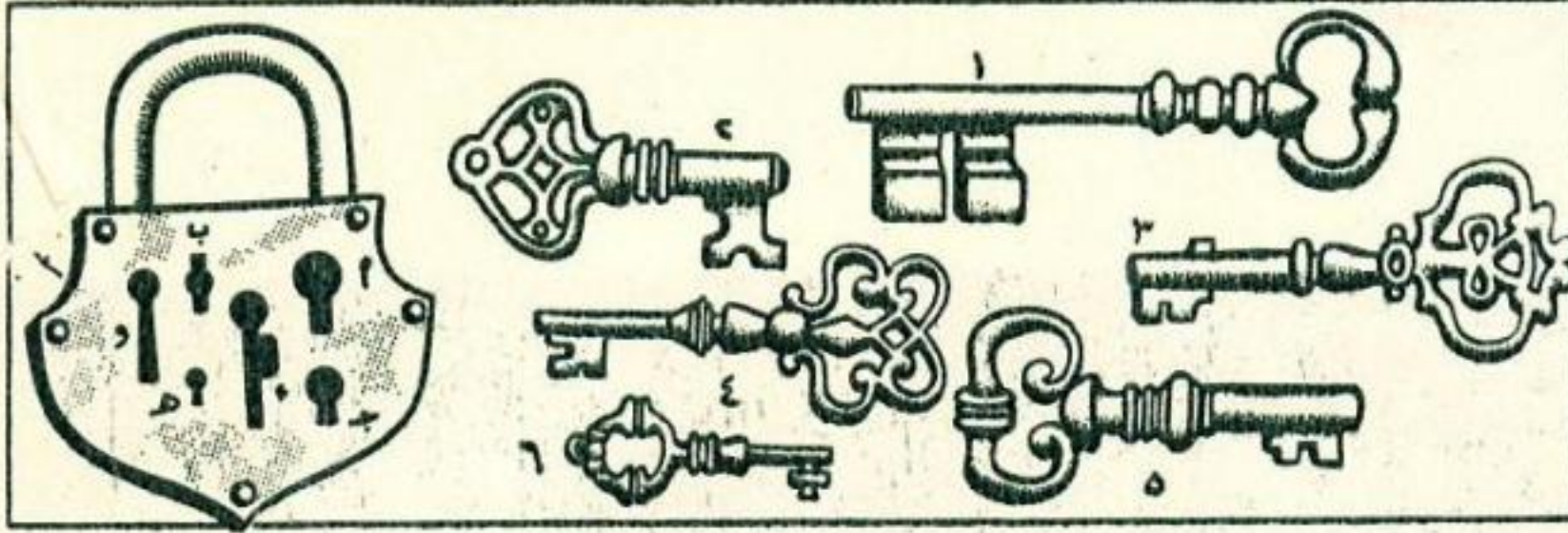
العدد ٧٧٠ - ٢٢ يناير ١٩٧٦ الثمن ٥٠ مليماً





## المفتاح المناسب !!

أمامك قفل له ٦ فتحات ، وستة مفاتيح ، ولكن من بين هذه المفاتيح الستة ؟ يوجد مفتاح واحد فقط يناسب فتحة واحدة فقط ، هل تستطيع معرفة المفتاح والفتحة المناسبة ؟



لعبة  
ذكية

عشر قطع من النقود على شكل مثلث رأسه الى اعلى وقاعدته الى اسفل ..  
ومطلوب منك ان تعكس الوضع . فتجعل قاعدة المثلث الى اعلى والرأس الى اسفل  
بتحريك ثلاث قطع من النقود فقط .. حاول وسترى انها لعبة طريفة .  
حسين محمد بشوي - شبرا

## لغز جريمة الفندق !



كانت السيدة سنية تعيش  
في فندق الأمل الصغير.. وذات  
يوم هددوها مجهول بأن تسلمه  
مجوهراتها وإلا.. حياتها ،  
فارتفعت بالمفتش "مافظ" وحضر  
على الفور لمقابلة مديرة الفندق...



رئيس مجلس الإدارة  
فكري انباظة

نائب رئيس مجلس الإدارة  
صالح جودت

رئيسة التحرير  
عفت ناصر

مديرة التحرير  
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير  
اسكندر إلياس

ميكى

مجلة أسبوعية  
تصدر عن مؤسسة  
دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - في  
جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد  
العربى والاfrican ٢٥٠ قرشا صافيا - في سائر  
انحاء العالم ١٢ دولارا أو ٥ جنيهات استرلينية  
- والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار  
الهلال - في جمهورية مصر العربية والسودان  
بحواله بريدية - في الخارج بشيك مصرفى لأم  
مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه  
بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى  
والسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .



صديق جديد !  
لو لم تتوصل الخيوط حسب ترتيب الأرقام  
فسوف تصحك كثيرا مع الصديق الجديد لهيكل



مفرش ميسي !!

« ميسي » تريد صنع مفرش مربع من  
الأشكال التي أمامها بحيث يصبح تتابع  
المربعات أبيض وأسود وأبيض وأسود  
وهكذا .. بشرط أن يكون من خمس  
مربعات .. ترى هل يمكن هذا أم لا ؟



سمعت أن واحداً يهدد حياة  
السيدة «سنية» بسرقة مجوهراتها!

ثلاً.. أبداً..

غير معقول!



طبعاً مجوهراتها ثمينة وتخاف عليها من  
السرقه .. سأبلغها بوصولك!

وأنا سأقابل باقي  
نزلاء الفندق!



إنه هو الجاني .. لقد تغيب عنا عشر دقائق كاملة  
قبل حضور الممثل «عاطف»!

بالضبط!

ماذا ؟ لقد تغيبت  
دقيقتين لأغسل يدي!



يبدو أن الجريمة وقعت منذ ربع ساعة ..  
بعد أن قدمت لها الإفطار!

منذ ٢٠ دقيقة  
كنت معها!

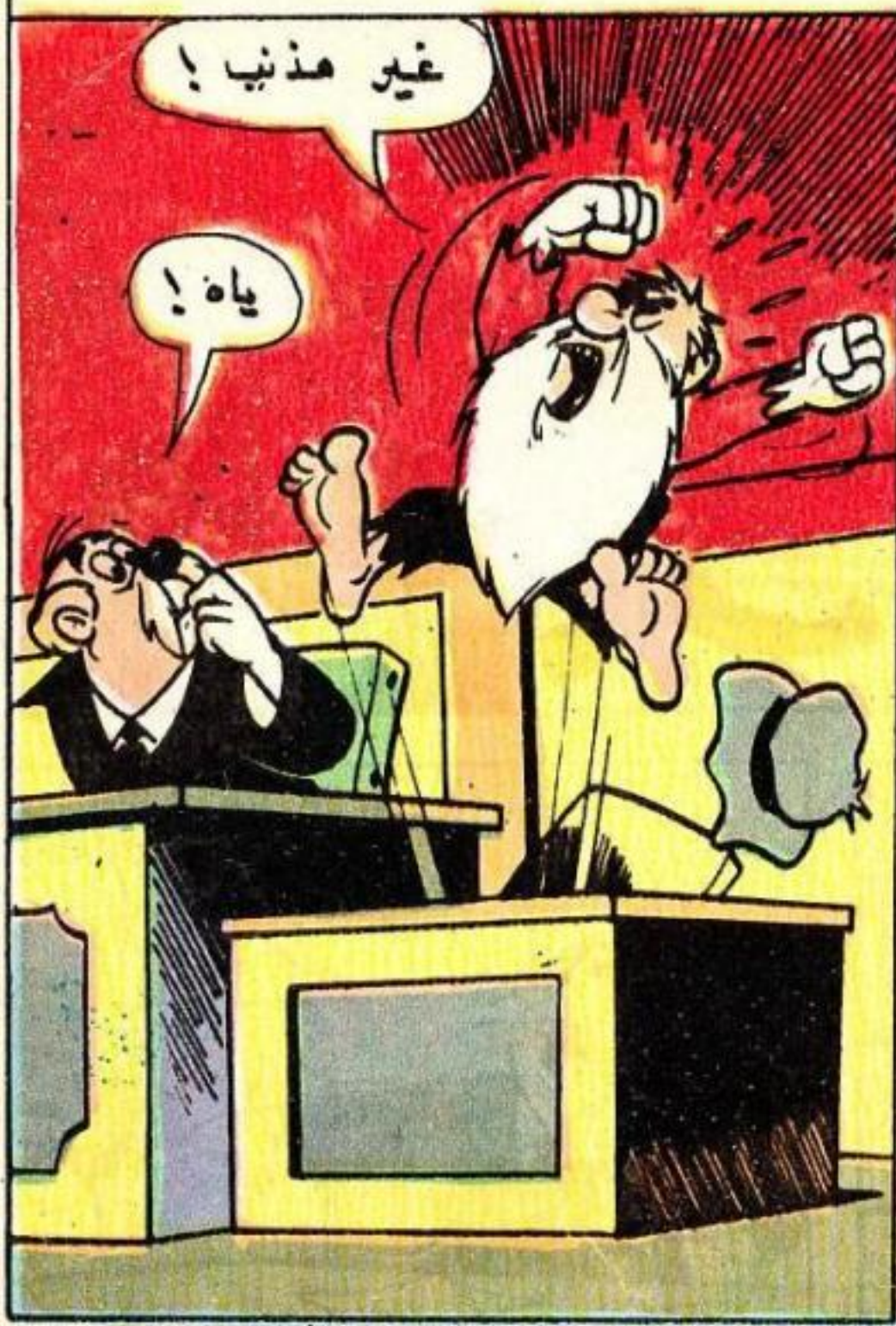
ترى أي النزلاء الثلاثة هو الجاني ؟ أنظر إلى الصور وفكر جيداً وإذا لم تعرف الحل فانظر صفحتي ٣٠



# زقزوق في السجن!



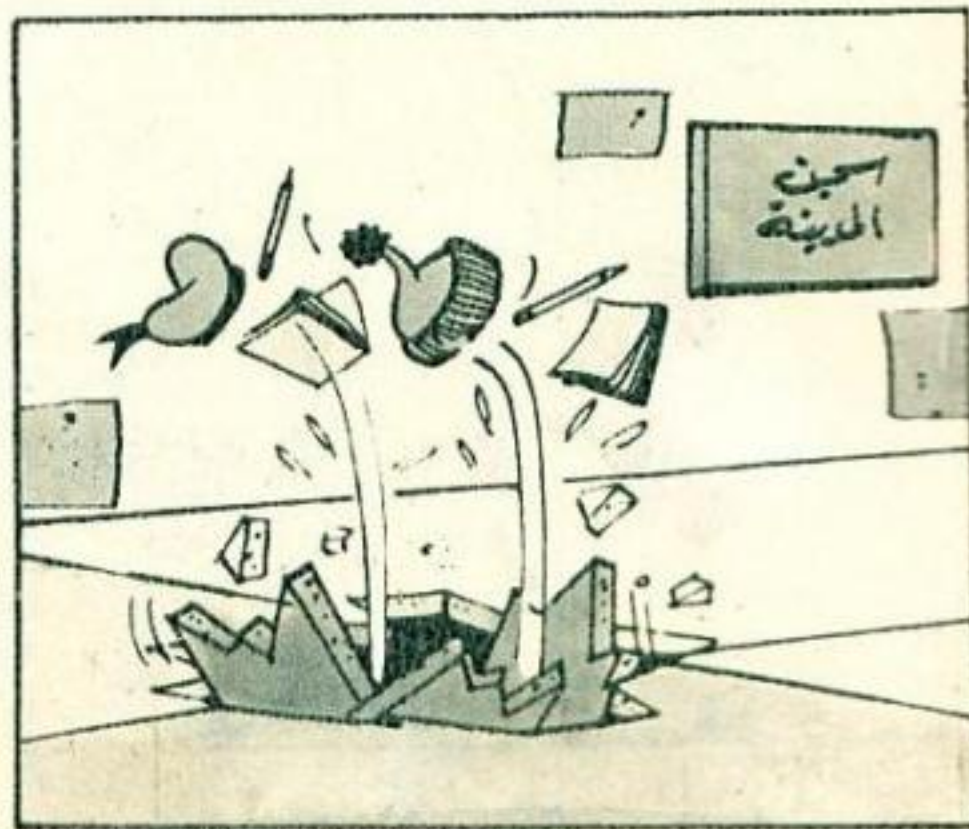
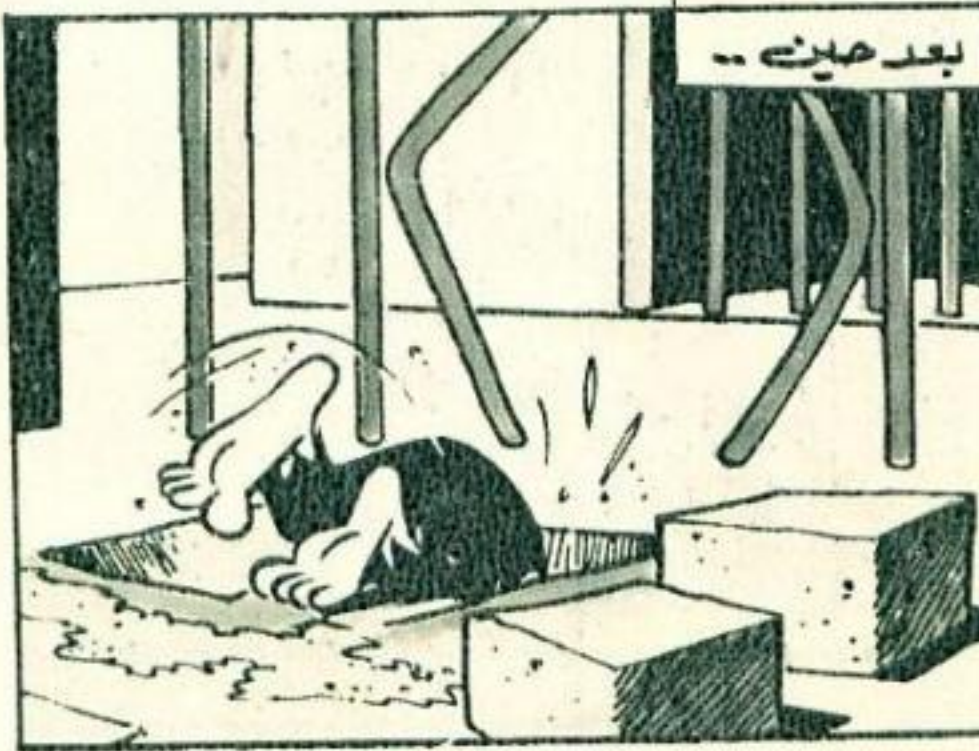






























# انت والكواكب والنجوم!

انت طبعا تعلم ان السماء يوجد بها الشمس ، والقمر ، والنجوم . وانت تعرف ايضا ان الارض كروية وانها تدور حول نفسها مرة كل ٢٤ ساعة وحول الشمس مرة كل ٣٦٥ يوما . ولكن هل تعرف شيئا اخر عن النجوم والكواكب . قبل ان تقول « لا » او « نعم » حاول الاجابة عن هذه الاسئلة .



١ - ان الارض لها قمر واحد - ولكن كوكب المشتري - حوله على الاقل ١٢ قمرا .  
صح ام خطأ ؟

٢ - ان « الزهرة » كوكب براق جدا ودائما يمكن رؤيته قبل طلوع الشمس او بعد غروبها حسب الوقت من السنة . انهم يطلقون ايضا على هذا الكوكب اسم نجم الراعي .

صح ام خطأ ؟



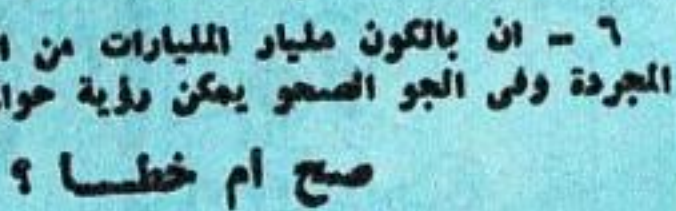
٣ - بعد كوكبي « عطارد » و « الزهرة » يبلو ان الارض هي اكثر كواكب المجموعة الشمسية حرارة واكثرها برودة هو كوكب « المريخ » .  
صح ام خطأ ؟

٤ - ان الشمس نجم من اكبر النجوم التي عرفت في الكون .

صح ام خطأ ؟

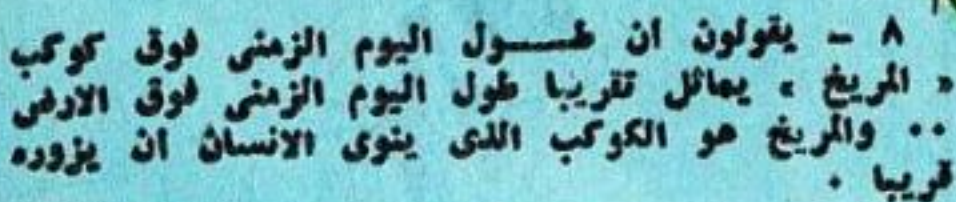


صح ام خطا ؟



٧ - نحتفل كل عام بيوم واحد يناير لانه بداية العام - ولكن سكان كوكب «زحل» - على فرض ان به سكانا، لا يمكنهم التمتع بهذا الاحتفال كثيرا مثلنا - لان السنة في كوكب « زحل » تساوي ١٢ سنة من سنوات كوكب الارض -

صح ام خطا؟



صبح ام خطا ؟

٥ - مصحح

٦ - مستطیع

٧ = صحیح

۸ - صحیح

۱ - مصباح

٢ = صحيح

خدا - ۲

Week - 2

فالشمس في الحقيقة نجم متوسط للفصاية وليس  
ساحنا الى درجة كبيرة ويوجد في الكون نجوم اكبر من



# ذكاء بندقاً!







تقدم

# تشا جغرافية

مجموعة خرائط عجيبة .. على ورق مقوى .. اضبط هنا  
تبرز أمريكا .. ثم اضبط  
هناك تبرز روسيا .. ومصر  
واليابان .. وكل دول العالم ..  
حاول أن تعيد تركيب العالم  
جغرافيًا .. وسجد متعة وإثارة  
ومعرفة وثقافة لا مثيل لها .

أهلوية جبرية في القليم .. وفي التسلية

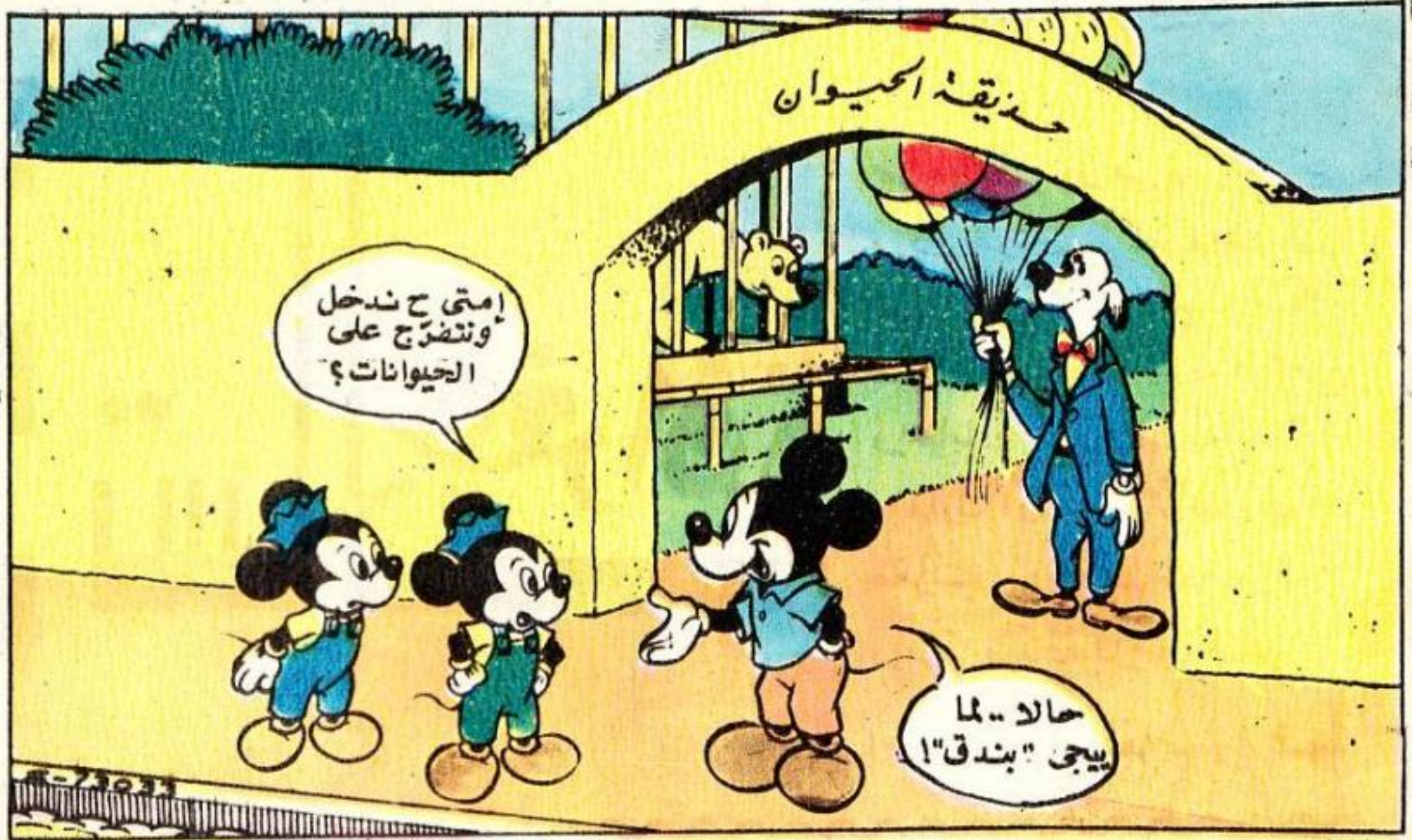


تطلب من مكتبات دار المعارف بالقاهرة وطنطا والزقازيق والإسكندرية وأسيوط  
ومن دار المعارف لبنان ١٠٠٠ صندوق بريد ٩٣٩٠ بيروت ومن جميع المكتبات  
بجمهورية مصر العربية والعالم العربي .

خذ المعارف دار المعارف



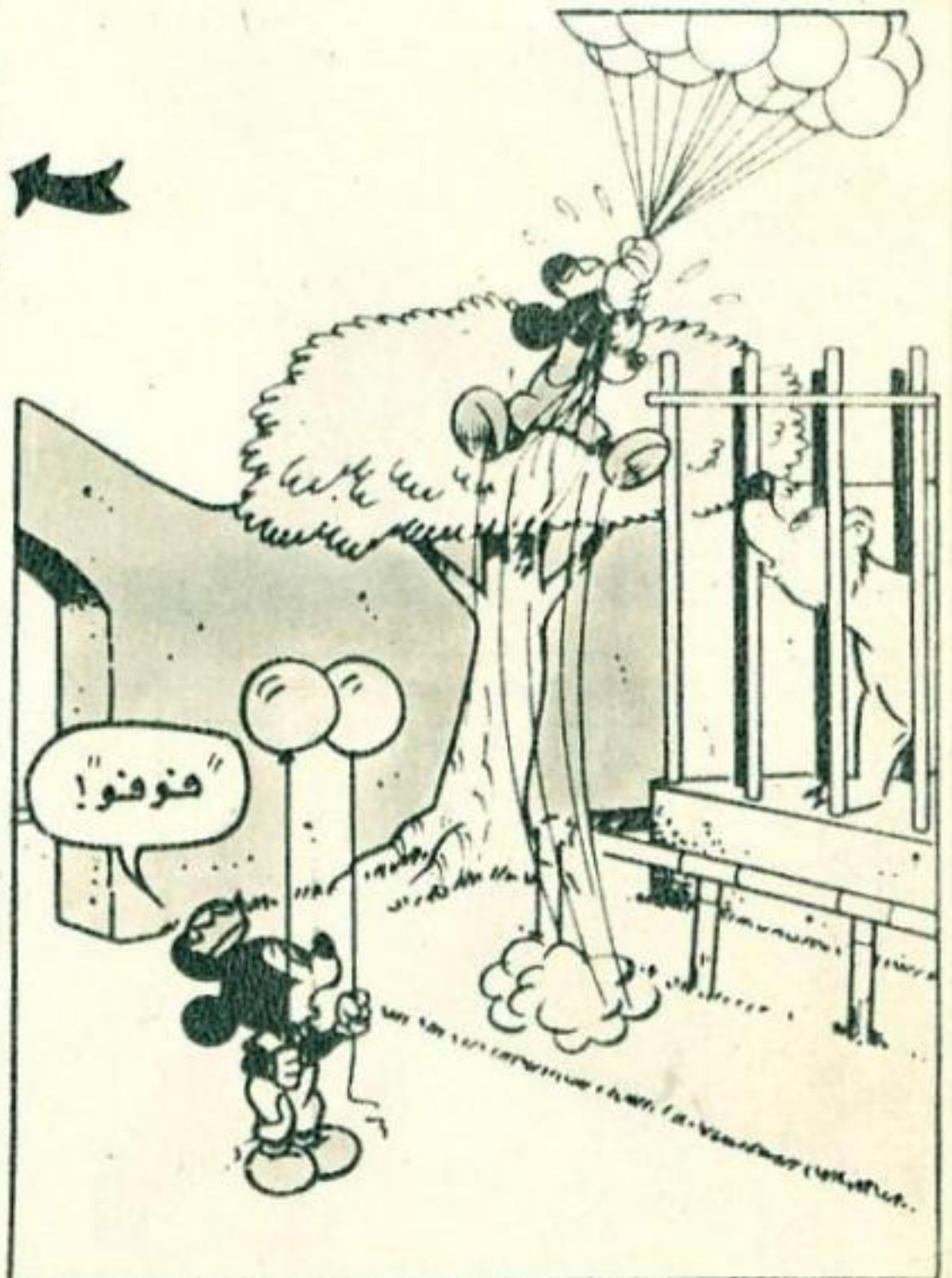
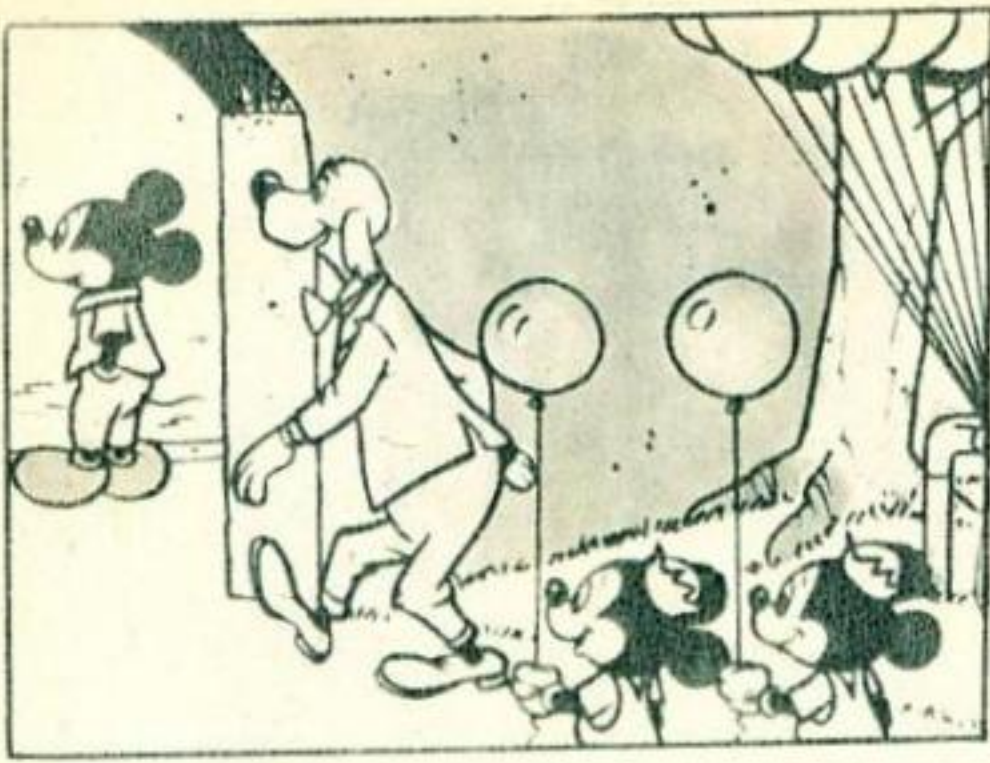
# لعبة البالونات!

















دى حالة طوارئ..  
أبلع حبة سوبر!



مصطفى وإيمان عبد الرحمن عبدالفتاح - من أصدقاء ميكي







امسك بقوة - إحنا راجعين !

مش معقول "تيتي"  
ح يصدق الحكاية دي!

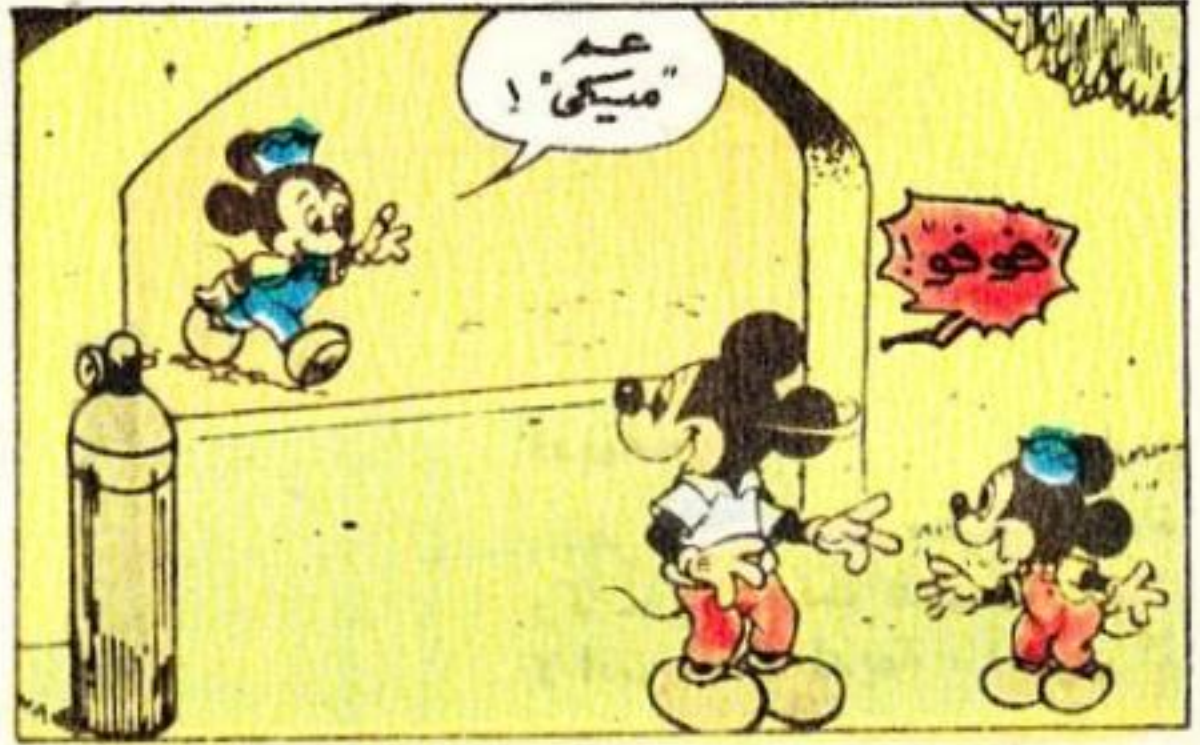


خد دي !

ظافع !



الحمد لله مكن إنت وصلت إزاي ؟



عيني !

خوفو !



فقول لي يا بُندق: إتاخرت عن ميقاتك ليه ؟

الحقيقة إني كنت ح اوصل، لكن فيه  
مأمرية كده  
عطلتني !



واحد لابس فائلة حمراء ،  
ضرب القرش وركبني على ظهره،  
أراهن إنه بيطير بسرعة  
الصاروخ !



واحد لابس فائلة  
حمراء، مش كده ؟

مش عارفنا، أوصاني ماسمحش  
"فوفو" وهو بيعكي ! إذا كنت فاكتر  
إني ح أصدقك تبقني  
كده ؟

مجنون !





# المدينة الذهبية

عن  
حكايات  
الشعب

● في أعماق الغابة كانت  
تقف علامة للطريق عفا  
عليها الزمن حتى لم يبق منها  
سوى ذراع واحدة مع الزمن  
ما عليها من كلام . وفي يوم  
من الايام كان حارس الغابة  
يمر فرأها ، فقال :

ان هذه العلامة أصبحت  
قديمة جدا ، لا تصلح الا  
للنيران ، غدا اقطعها واتدأ بها .  
وحيثما غادر الحارس المكان  
قالت العلامة : يقول اننى قديمة  
ولا اصلح الا للنيران ، هل انا

قديمة حقا ؟ ..

فردت ساحرة ظهرت فجأة  
وكانما انشقت عنها الارض !  
لا انت لست قديمة ، انظري !  
وثبتت الساحرة العلامة في  
الارض بقوة ، ثم اخرجت قلما  
محريرا وكتبت على ذراعها بخط  
واضح « المدينة الذهبية » ..  
ثم اختفت فجأة كما ظهرت .  
وقالت العلامة لنفسها في  
عجب : لم أعد علامة عجوزا ،  
ولكنى الان اتمسك الى المدينة  
الذهبية في جوف الغابة ، كما  
اتوق للذهاب الى هناك !

في الصباح ارسل حارس  
الغابة ابنه ، « مسيمون »  
البسيط « ليحضر العلامة .  
وكان « مسيمون » بسيطا  
كاسمه ، يقترب الكثير مما  
يسميه الناس أعمال الاغبياء :  
هو مثلا اطلق مرة ثعلبا اصطاده  
والده ، ومرة اطلق بومة  
اصطادها الوالد ايضا ، وفي  
الاعياد كان يحرق على وضع  
جرس صغير في رقبة القط ،





حتى يعطى الفيران اجازة من بطشه

وانطلق «سيمون» حتى وصل الى مكان العلامة ، فشاهد الكتابة على الذراع واضحة ، فقال :

لا ، ليست هذه العلامة التي يقصدها والدي ، انها لا تبدو قديمة كما يقول ، هذا فضلا عن اننى احب ان اذهب لارى المدينة الذهبية التى تشير اليها هذه العلامة . . ولكن ، هل اذهب وحدى داخل هذه الغابة الكبيرة ؟ لا ، ساخذ هذه العلامة لتؤنس وحدتى ، وتدلنى على الطريق كلما لبثتها فى الارض لاستريح !

وانطلق «سيمون» فى الغسابة ، وفى البداية كان الطريق وعرا ، ثم اصبح ممرا ممبدا وسط الاشجار ، فلم يجد صعوبة فى السير فيه . وسار «سيمون» وسار وسار حتى اذا جاء المساء كان قد تعب ، ففرش العلامة وجلس يستريح وفجأة سمع صوتا ينساذيه ، فالتفت ، فاذا الثعلب الذى انقذ حياته يحييه ويقول له :

تعال ، ان لى حياة واحدة وقد انقذتها لى ، فمن واجبي ان آويك فى جحرى هذه الليلة . وسار «سيمون» وراء الثعلب حتى اذا وصل الى جحر دخله ، فاذا هو يؤدى الى حجرة دافئة فيها سرير ، لم يكده يستلقى عليه حتى غلبه النعاس ، فنام . وفى الصباح ايقظه الثعلب ، وقدم له افطارا شهيا ، ثم ودعه الى خارج الجحر . .

ووجد «سيمون» العلامة تشير الى اعلا شجرة ضخمة ، فالتقط العلامة وبدأ يتسلق الشجرة ، وصعد وصعد وصعد وصعد ، حتى اذا جاء المساء ، وضع العلامة جانبا ، وبدأ يبحث عن مكان يبيت فيه .

وفجأة وجد صوتا يحييه فالتفت ، فاذا هى صديقتها البومة التى اطلقها يوما . وقالت البومة :

لقد انقذت حياتى يوما ، فمن واجبي ان آويك فى عشى السباح حتى الصباح . وفى عشب البومة وجد عشاء فاخرا فتناوله ، ثم التفت فاذا بسرير مريح ، فاستلقى عليه ونام حتى الصباح . وفى الصباح قدمت له البومة افطاره ، حتى اذا تناوله ، ودعته عند باب العشب !

وعنه باب العشب وجد «سيمون» العلامة لا تزال تشير الى اعلا ، فالتقطها ، وشرع يصعد الشجرة من جديد ، وصعد وصعد وصعد ، حتى اذا جاء المساء ، وضع العلامة جانبا ، وبدأ يبحث عن مكان يبيت فيه . وفجأة سمع اصواتا يحييه ، فالتفت حوله ليجد اصدقاء الفيران التى انقذها من القط . وقالت الفيران :

لقد كنت كريما معنا فتعال معنا الى بيتنا للعشاء وغدا نقودك الى المدينة الذهبية .

وبعد عشاء فاخر ، قادته الفيران الى سرير مريح فاستلقى وراح فى النوم ، وايقظته اشعة الشمس تتسلل من بين ستائر النافذة على الفراش ، فقام ليجد افطارا شهيا تناوله ، حتى اذا فرغ . قال له اصدقاؤه الفيران :



هل انت مستعد ، هيا الى المدينة الذهبية !

وهبطت الفيران سلما ضيقا على جانبية نوافذ ، نظر فيها فاذا هو فى برج مرتفع ، يطل على ابراج واسطوح كلها من الذهب الخالص ، وانتهى السلم

الضيق الى سلم عريض على جانبه نوافذ تطل على المدينة الذهبية ، ولكنها كانت مهجورة ولم يكن فيها كائن حتى يمشى .

وفجأة اختفت الفيران ، والتفت حوله ليجد نفسه فى صالة فسيحة تفضى الى عدد من

الابواب ، واختار اول باب الى يمينه وفتحه ، فاذا حجرة نوم فاخرة ، وعلى سرير من الحرير كانت اميرة جميلة تنسجم ، وكانت من الجمال بحيث لم

يتمالك نفسه من تقبيل خدها وفجأة فتحت الاميرة عينيها الجميلتين ، وطسوقت رقبتة بذراعيها وهى تشكره لانه

ايقظها من سباتها الطويل . وفجأة انفتح الباب ، ودخل الملك والملكة ، ولم يكادا يرين الاميرة جالسة ، حتى اقبلا على «سيمون» يشكرانه لايقاط

الاميرة . ودبت الحيسة فى المدينة الذهبية ، كانما هى كانت نائمة لنوم الاميرة ، فلما استيقظت الاميرة ، استيقظت معها المدينة كلها . واقامت الحفلات والافراح ابتهاجا بيقظة الاميرة الجميلة ، وكان «سيمون» هو ضيف الشرف فى هذه الحفلات

وصمم الملك على مكسافة «سيمون» ، فلم يجد اجمل من ان يزوجه ابنته الاميرة ، وعاشت المدينة الذهبية فى افراح دائمة . وسرعان ما تنازل الملك لزوج ابنته عن العرش

واصبح «سيمون البسيط» ملكا . . . على المدينة الذهبية !

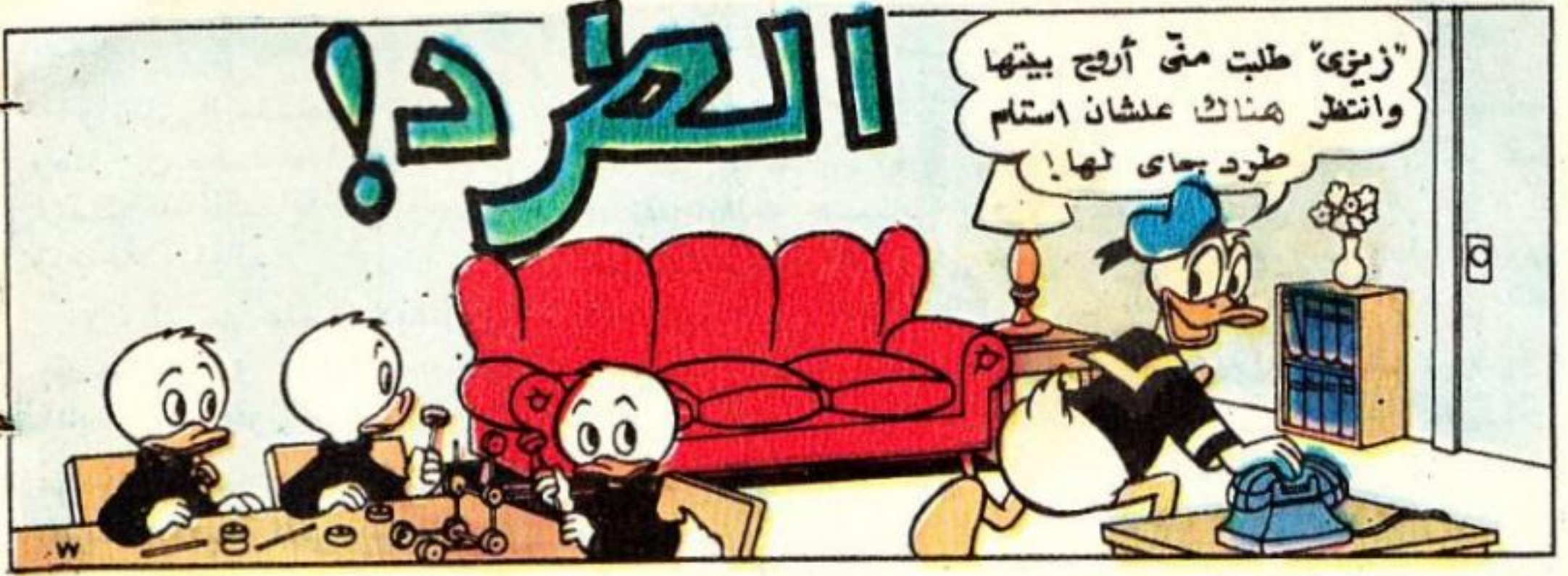
«سيمون» ، فلم يجد اجمل من ان يزوجه ابنته الاميرة ، وعاشت المدينة الذهبية فى افراح دائمة . وسرعان ما تنازل الملك لزوج ابنته عن العرش

واصبح «سيمون البسيط» ملكا . . . على المدينة الذهبية !



# الطرد!

"زيزى" طلبت متى أرجع بيتها  
وانتظر هناك علشان استام  
طرد حاي لها!

















ولا بعت بطوط على الأولاد ..  
 اتأخرت ... يفتر كل شيء ضاع !

دنی لازم  
"زیزی" !

رینگ!

A cartoon illustration of Donald Duck standing in a doorway, looking startled. He is wearing his signature blue sailor cap and a black and white striped shirt. His hands are pressed against a bright red door. To the left of the doorway, on a small round table, sits a blue rotary telephone. Several jagged lines radiate from the phone, indicating it is ringing loudly. A speech bubble above Donald's head contains Persian text, and another text element is placed near the ringing phone.

Donald Duck is shown on the right, wearing a blue cap and a black and white striped shirt, holding a blue telephone receiver to his ear. A large speech bubble above him contains the Arabic text: "ودلوقت من فضلك خذ العتود لبيت السيد 'ليل'!". A smaller speech bubble next to him says "إيه؟". To the left of Donald is a blue rotary telephone on a small table.

ايوه! ايوه يا زيزي..  
كن شئ تمام!

شكرا  
يا بطوط!

د لوقت ۛ استرډ ڪل حاجياتي ..  
يا طرد قوم بالهغه !

أصل الطرد ده فيه فستان لزوجة "بليبل" !


 A cartoon illustration of Donald Duck wearing a blue sailor cap and a black and white striped shirt with a red bow tie. He is holding a blue telephone receiver to his ear with his right hand and gesturing with his left hand. A black rotary telephone base is visible on a yellow surface to the left. The background is a solid red color. A large white speech bubble with a black outline contains Arabic text.





حل صديق جديد : حل مقرر « ميمي » لا يمكن





النزل الذي يدخله السجين اركه امامه دون ان يرفعه ايديهن - والذليل ان تصاد السجين  
 بهاد محترق .. وعلى هذا فانهم والنزايين الاخرين غير متزوج والجالى هو النزل ذو الشارب  
 الذي ليس ان يملك واحد من السجينين وركه خلال ارتكابه الجريمة

جل لفسر  
 جديده  
 المندقي



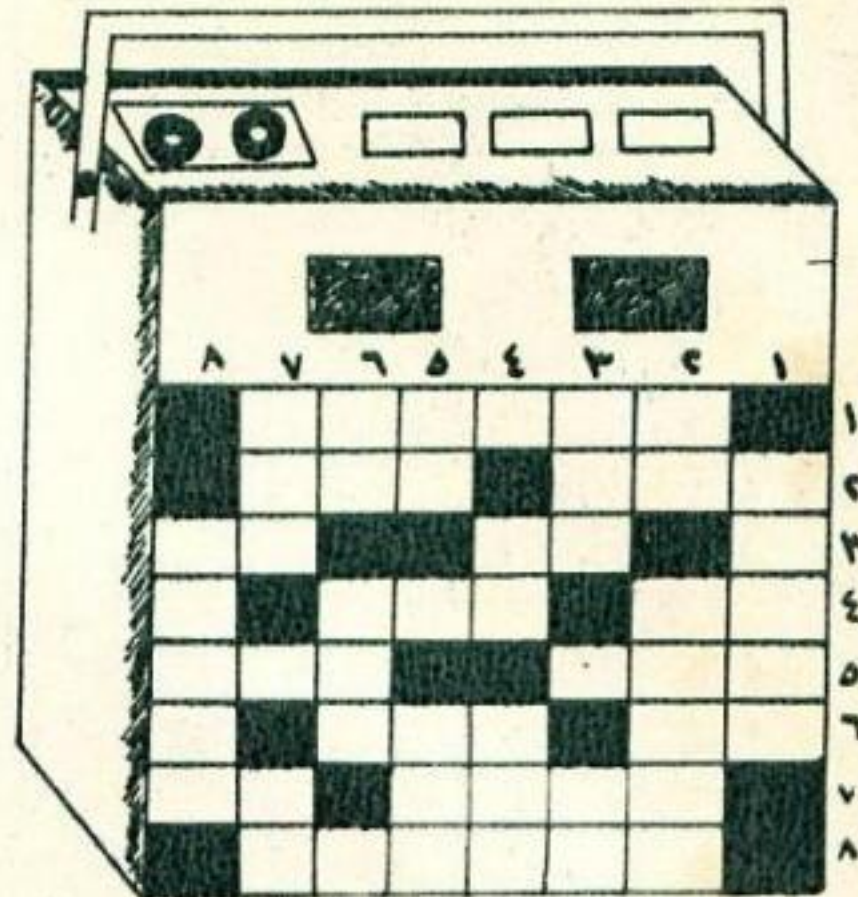
نهى « عمر بن الخطاب » رضى الله عنه .. عن خلط اللبن بالماء .. ثم خرج ذات ليلة كعادته  
فسمع امرأة تقول لايتها : اخلطى اللبن ..  
فقلت البنت : كيف افعل وقد نهى أمير المؤمنين عن ذلك ؟  
فقلت الام : قد خلط الناس فاخلطى .. فما يدري عمر بنا !  
فالت البنت : ان كان عمر لا يعلم فان الله يعلم .  
فوقعت مقالتها فى نفسه . فلما أصبح دعا ابنه « عاصم » ووصف له موضع البنت ،  
وقال : اذهب يا بنى فتزوجها ، فما أحراها تأتى بفارس يسود العرب ..  
فتزوجها « عاصم بن عمر » ، فولدت له بنتاً تزوجها « عبد العزيز بن مروان » .. فانت  
بالخليفة العادل « عمر بن العزيز » .

محمد أحمد النور - مدينة نصر



قصصة  
قصيرة

## مسابقة الكلمات المتقاطعة



نهى. الفائز الاول فى مسابقة الكلمات المتقاطعة  
المنشورة هذا الاسبوع الصديق محمد عبد المتعال الفوى  
- كثر النسخ - وفاز بمجلد ميكى - كما فاز الاصدقاء :  
معاوية حسن مكي - السودان - بقصة .. مجدى محمد  
ابراهيم - جاردن سيتى - مجموعة طوابيع - محمد مازن  
المطار - دمشق - مجموعة طوابيع .

أفيا :

١ - فاكهة شتوية ٢٠ - يصنع من الحليب - اعدام .  
٣ - فات - من انطيوخ المنزلية ٤ - متشابهان -  
- يوضع فيه الفاكهة ٥ - عكس الفنى -  
محافظة فى الصعيد ٦ - اداة استفهام - يستخدم  
فى القلم ٧ - من الالوان - فى الوجه ٨ - احتفال  
كبير .

رأسيا :

١ - حيوان ذو رقبة طويلة ٢٠ - متشابهان - جمع  
قلم ٣٠ - ملآن بالأتربة - الامر بالسكوت ٤٠ -  
عبودية - مافى ( يحفر ) ٥٠ - نبات جاف - مكان  
للمرأة ٦٠ - حرف نصيب - طائر جارح ٧٠ -  
ما يلحق باسم الشخص - حرفة راقية ٨٠ - من  
الخفريات .

## مسابقة فكرونى

فى مسابقة فكرونى  
الاسبوعية فاز الصديق نور  
عبد العزيز ابو منصور  
- البصرة - بثلاث قصص -  
عن المعلومات كما فاز الصديق  
محمد الركابي - مدينة نصر -  
بمكتن عن الرسم .

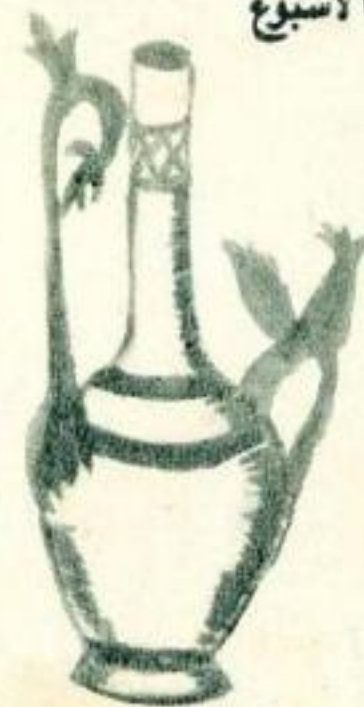
• • •

## المبد يحمل البريد

لديكن لجزيرة « سانت  
كيلدا » بشمال اسكتلندا  
مواصلات للبريد ، والها  
اللى كان يحصل البريد  
هو ده البعسر .. كانت  
تجمع فى اوعية من الصليج

ومعها النقود لمن الطوابيع ،  
وللى فى البعسر مربوطه  
بفومات من جلد الماشية ،  
وتربط بهما خشبة طافية  
يكتب عليها بريد سانت  
كيلدا . الرجا لفتح ..  
وتعمل امواج البحر عظم  
عساها الرسائل الى جزائر  
« شيلان » ومنها لعملاها  
البواخر الى انجلترا ..

لوحة  
الاسبوع



بريشة الصديق :  
محمد ركابي الرشيدى

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

علوى شهية ، وغنية بعناصر الصحة والحياة !  
من منتجات

رويال  
كورونا



بالبورتقال  
بالبين  
بالبنديق  
بالفواكه

إنتاج : شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاته  
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية  
٣٧٧ شارع قناة السويس / الاسكندرية





فوردوم

# الطبق المطاير

من البلاستيك المرن

هدية  
عصرية

مسلية ١٠٠٪

العدد القادم

ميكو + الطبق المطاير ٧ فروش





www.arabcomics.net



thebaby pirate